

Σεμινάριο ΚΕΕΛΓ Ακαδημίας Αθηνών 2021

Μέγαρο Ακαδημίας Αθηνών, Ανατολική αίθουσα, 5-7μμ

Επιστημονική Υπεύθυνη: [Έφη Παπαδόδημα](#)

(Self-)Praise & (Self-)Blame in Ancient Literature



Timothy Duff (Reading)

Stephen Harrison (Oxford)

Emily Kneebone (Nottingham)

Ioannis Konstantakos (Athens)

Sheila Murnaghan (Pennsylvania)

Gregory Nagy (Harvard)

Kathryn Tempest (Roehampton)

Frances Titchener (Utah)

Kostas Valakas (Patras)

Tim Whitmarsh (Cambridge)

Nancy Worman (Barnard/Columbia)

Mary Yossi (Athens)

** Θα προηγείται έγκαιρη ενημέρωση για τον ακριβή τρόπο διεξαγωγής της κάθε ομιλίας (με φυσική παρουσία ή διαδικτυακά), ανάλογα με τις ειδικές συνθήκες και τους εκάστοτε περιορισμούς.

2021

January 20 (Wed): Gregory Nagy (Harvard University and Center for Hellenic Studies, Washington, D.C., Harvard University)

When Self-Praise Connects the Speaker to the Universe: A Diachronic View of the Word εὔχομαι in Its Homeric Contexts

~~~

**February 11 (Thurs): Kostas Valakas** (University of Patras)

Ο δωδέκατος Πυθιόνικος του Πινδάρου και η τέχνη των αυλητών

~~~

March 18 (Thurs): Ioannis Konstantakos (University of Athens)

Ψόγος και χαρακτηρογραφία στην αρχαία κωμωδία και στην ιαμβική ποίηση

~~~

**April 8 (Thurs): Mary Yossi (University of Athens)**

Σαρκαστικός αυτο-έπαινος στην αρχαία τραγωδία: «τόποι» και  
λειτουργία

~~~

**April 22 (Thurs): Tim Whitmarsh (University of
Cambridge) & Emily Kneebone (University of Nottingham)**

Odysseus the ἀλαζών: The Perils of First-Person Narration in
Roman Greek Literature

~~~

**May 6 (Thurs): Timothy Duff (University of Reading)**

Praise and Blame in Plutarch's Lives

~~~

May 13 (Thurs): Stephen Harrison (University of Oxford)

Self-Praise in Horace

~~~

**May 20 (Thurs): Frances Titchener** (Utah State University)

Self-Presentation in Plutarch

~~~

May 27 (Thurs): Sheila Murnaghan (University of Pennsylvania)

Boastful Ajax: Verbal Transgression and Heroic Identity in
Homer and Sophocles

~~~

**June (tba): Nancy Worman** (Barnard and Columbia University)

Helen's Weird Materials

~~~

(tba): Kathryn Tempest (University of Roehampton)

“I am not a vain man”: Cicero and the Pragmatics of
Self-Praise