**Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου**

**Ετεροαναφορές στο επιστημονικό έργο**

**Διακόσιες είκοσι οκτώ (228)** ετεροαναφορές στο ατομικό επιστημονικό μου έργοστην Γλωσσολογία (αριθμός ετεροαναφορών έως Δεκέμβριο 2023) σε διδακτορικές διατριβές, διατριβές επί υφηγεσίᾳ, μονογραφίες, άρθρα, ερευνητικά προγράμματα, εγκυκλοπαίδειες γλωσσολογίας/πραγματολογίας, πανεπιστημιακές παραδόσεις κλπ.

(*Σημείωση*: Ο εντοπισμός των ετεροαναφορών έγινε ηλεκτρονικά, χωρίς συστηματική αναζήτηση. Η ταξινόμηση είναι χρονολογική).

1. Konstantinidou, Magdalene. *Sprache und Gefühl: Semiotische und andere Aspekte einer Relation.* (Papiere zur Textlinguistik 71). Helmut Buske Verlag, Hamburg 1997, σσ. VΙΙΙ+146.(Διδακτορική διατριβή αναθεωρημένη και εμπλουτισμένη: Magdalene Konstantinidou. *Aspekte der emotiven Bedeutung* [Όψεις της βιωματικής/συγκινησιακής σημασίας]. Zugelassene Dissertation Universität Bielefeld, Bielefeld 1991]. ISBN-10: 3875481100. (**Ετεροαναφορές**: **149**)

Κρίση:

1. Dorfmüller-Karpusa, Käthi. „Rezension Konstantinidou, Magdalene: Sprache und Gefühl. Hamburg: Buske, 1997“. *Informationen Deutsch als Fremdsprache*, Vol. 26, Heft 2/3, April/Juni 1999, iudicium Verlag, München, 239-241.

Αναφορές:

**1993**

1. Dorfmüller-Karpusa, Käthi. *Kinder zwischen zwei Kulturen. Soziolinguistische Aspekte der Bikulturalität* (διατριβή επί υφηγεσία, Universität Bielefeld)*.* Deutscher Universitätsverlag, Wiesbaden 1993, σ. 95, 241.

**1997**

1. Bausch, K. R., D. Blei, K. Ehlich, A. Fearns, C. Kramsch & I. C. Schwerdtfeger. *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache* 23 (1997), σ. 377, 430.
2. Deutsche Bibliothek. *Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen: Monographien und Periodika* - Halbjahresverzeichnis, Teil 1, Bd. 2, Buchhändler-Vereinigung, Frankfurt am Main 1997, σ. 1705.
3. Eggers, Dietrich, Evelyn Müller-Küppers et al. „Auswahlbibliographie von Neuerscheinungen für das Fach *Deutsch als Fremdsprache* 1996-Jan.1997“, *Informationen Deutsch als Fremdsprache* 24,1 (1997), σ. 142.

**1998**

1. Dem΄jankov, Valerij (Moscow State Univ.). „Zur kontrastiv-semantischen Analyse von Emotionen: Semantische `Ärgerdörfer´ im Russischen und im Deutschen“, E.Weigand (ed.), Contrastive lexical semantics, John Benjamins, Amsterdam, Philadelphia 1998, σ. 103, 116, 117.
2. ( Moscow State University )Dietrich, F. (ed.). *International bibliography of book reviews of scholarly literature chiefly in the fields of arts and humanities and the social sciences,* Vol. 29, Part 2, 1998, σ. 1001.
3. Kehrein, Roland. „Linguistik der Emotionen“. In Alexander Brock, Martin Hartung (Hrsg.), *Neuere Entwicklungen in der Gesprächsforschung: Vorträge der 3. Arbeitstagung des Pragmatischen Kolloquiums Freiburg*, Gunter Narr, Tübingen 1998, σ. 188.
4. *Zeitschrift für Germanistische Linguistik* 26.1 (Jan. 1998). *Neue Bücher 1997*. Walter de Gruyter, Berlin , σ. 115.
5. *Zeitschrift für Sprachwissenschaft* (Organ der Deutschen Gesellschaft für Sprachwissenschaft) 15 (1998), σ. 321.

**1999**

1. Wolff, Armin. „Inhaltsverzeichnis der Nummern 1–6 26. Jahrgang (1999). Auswahlbibliographie-Rezensionen-Eingegangene Literatur“, *Informationen Deutsch als Fremdsprache* (iudicium Verlag München) 26.6 (1999), σ. 627.

**2000**

1. Bartoszewicz, Iwona (Wroclaw Univ. Polen). *Formen der Persuasion im deutsch-polnischen politischen Dialog: Untersuchungen zu politischen Reden zwischen 1989 und 1995,* [=Acta Universitatis Wratislaviensis; 2182], Państwowe Wydawn. Uniw. Wroclawskiego, Wroclaw-Naukowe 2000, σ. 75, 317.
2. Jahr, Silke. *Emotionen und Emotionsstrukturen in Sachtexten: Ein interdisziplinärer Ansatz zur qualitativen und quantitativen Beschreibung der Emotionalität in Texten*, [=Studia Linguistica Germanica; 59], Walter de Gruyter, Berlin-New York 2000, σ. 61, 62, 63, 64, 65, 78, 248, 256.
3. Park, Song Chol. *Kommunikative Indirektheit: Eine Untersuchung ihrer sprachtheoretischen Relevanz sowie ihrer Funktionsweise und Leistung* (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Münster)*,* [=Sprache-Kommunikation-Wirklichkeit: Linguisti-sche Studien zur Semantik und Pragmatik, Bd. 2], LIT Verlag, Münster-Hamburg-London 2000, σ. 209, 279, 401.

**2001**

1. Dem΄jankov, Valerij (В. Демьянков). Понятие и концепт в художественной литературе и в научном языке [Έννοια και ιδέα στην μυθοπλασία και στην επιστημονική γλώσσα], *Voprosy filologii - Вопросы филологии* 1 (2001), σ. 46.
2. Fiehler, Reinhard. „Emotionalität im Gespräch”, K. Brinker, W. Heinemann & S. F. Sayer (ed.), *Text- und Gesprächslinguistik: ein internationales Handbuch zeitgenössischer Forschung*, Teilband 2, [Handbuch zur Sprach- und Kommunikationswissenschaft; Bd. 16], Walter de Gruyter, Berlin, New York 2001, σ. 1426, 1437, 1745.
3. Vesalainen, Marjo. *Prospektwerbung; Vergleichende rhetorische und sprachwissenschaftliche Untersuchungen an deutschen und finnischen Werbematerialien*, Peter Lang Europäischer Verlag der Wissenschaften, Frankfurt a. Main 2001, σ. 89 (αναφορές 3).

**2002**

1. Fiehler, Reinhard. “How to do emotions with words: Emotionality in conversations”, Susan R. Fussell (ed.), *The verbal communication of emotions. Interdisciplinary perspectives,* Lawrence Erlbaum, Mahwah, NJ 2002, σ. 80, 105.
2. Jahr, Silke. „Die Vermittlung des sprachlichen Ausdrucks von Emotionen im DaF-Unterricht“, *Deutsch als Fremdsprache* 39.2 (2002), σ. 88, 95.
3. Kranich, Wieland. *Suprasegmentale Eigenschaften gesprochener Sprache unter besonderer Berücksichtigung emotionaler Ausdrucksqualitäten* (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Jena), Jena 2002, σ. 284.
4. Schiewer, Gesine Lenore. „Sind gesellschaftliche Diskurse über Technikfolgen rational? Kooperative Verständigung in kommunikationstheoretischer Perspektive“, A. Fill, H. Penz, W. Trampe (ed.), *Colourful green ideas: papers from the conference 30 years of language and ecology (Graz, 2000) and the symposium Sprache und Ökologie (Passau, 2001)*, Peter Lang, Frankfurt am Main 2002, σ. 496, 499, 502.

**2003**

1. Drescher, Martina. *Sprachliche Affektivität: Darstellung emotionaler Beteiligung am Beispiel von Gesprächen aus dem Französischen*, [Linguistische Arbeiten; 468], Max Niemeyer Verlag, Tübingen 2003, σ. 3, 24, 36, 40, 230. [ανατύπ. Berlin, Boston: Max Niemeyer Verlag, 2011. <https://doi.org/10.1515/9783110911619>]
2. Drescher, Martina. *Sprachliche Affektivität: Darstellung emotionaler Beteiligung am Beispiel von Gesprächen aus dem Französischen*,
3. Fries, Norbert (Prof., Humboldt Univ. zu Berlin). „De ira“, Elke Hentschel (ed.), *Particulae collectae; Festschrift für Harald Weydt zum 65. Geburtstag, Linguistics online* 13.1 (2003), 103-124. www.linguistik-online.de/13.../fries.html (2 αναφορές).
4. Oksana, Havryliv. *Pejorative Lexik: Untersuchungen zu ihrem semantischen und kommunikativ-pragmatischen Aspekt am Beispiel moderner deutschsprachiger, besonders österreichischer Literatur* [=Schriften zur deutschen Sprache in Österreich 31], Peter Lang, Frankfurt am Main 2003, σ. 17, 28, 32, 155.
5. Schiewer, Gesine (PD Universität Bern, Suisse). *Vorlesung: Sprache und Emotion (Hauptseminar-Blockseminar Universität Bern) Sommersemester 2003* [Πανεπιστημιακές παραδόσεις Πανεπιστημίου Βέρνης, Θερινό εξάμηνο 2003], http—www.germanistik.unibe.ch-pdffiles-kvv-ss-03.pdf, σ. 28.
6. Syromyatnikova, T.N. ТЕМПОРАЛЬНЫЕ КОНЦЕПТЫ "ZEIT", "TAG", "NACHT" В АСПЕКТЕ ИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМИ КОНЦЕПТАМИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КАРТИНЕ МИРА ГЕРМАНА ГЕССЕ [TEMPORAL CONCEPTS "ZEIT", "TAG", "NACHT" IN THE ASPECT OF THEIR INTERACTION WITH EMOTIONAL CONCEPTS IN THE ARTISTIC PICTURE OF THE WORLD OF HERMANN HESSE], Dissertation, Voronezh State University, Voronezh 2003.
7. Tissari, Heli. *LOVEscapes: Changes in prototypical senses and cognitive metaphors since 1500,* (*Mémoires de la Société Néophilologique de Helsinki:* Vol. 62), Uusfilologinen *Yhdistys*, 2003, σ. 126, 127, 456.
8. Winko, Simone. „Über Regeln emotionaler Bedeutung in und von literarischen Texten“, F. Jannidis, G. Lauer, M. Martinez, S. Winko (ed.), *Regeln der Bedeutung: zur Theorie der Bedeutung literarischer Texte*, Walter de Gruyter, Berlin 2003, σ. 333, 338, 348.
9. Winko, Simone. *Kodierte Gefühle: Zu einer Poetik der Emotionen in lyrischen und poetologischen Texten um 1900,* Erich Schmidt, Berlin 2003. σ. 97, 98, 100, 102, 445.

**2004**

1. Būdvytytė, Aina. „Kūno dalių pavadinimų dūrinių aksiologija tekste“ [Axiologie der Komposita von Körperteilbezeichnungen im Text], *Filologija: Acta humanitarica universitatis Saulensis-Archivum Lituanicum* 9 (2004), σ. 9, 10.
2. Fries, Norbert (Prof., Humboldt Univ. zu Berlin). „Gefühle, Emotionen, Angst, Furcht, Wut und Zorn“, W. Börner, K. Vogel, *Emotion und Kognition im Fremdsprachenunterricht,* Gunter Narr Verlag, Tübingen 2004, σ. 9, 24 [=www2.hu-berlin.de/linguistik/.../fries2004.pdf (σ. 4, 16)].
3. Lüdtke, Ulrike M. „Emotionen in Therapie und Unterricht – Grundlagen einer relationalen Didaktik“, U. Lüdtke (ed.), *Fokus: MENSCH: Subjektzentrierte Unterrichts- und Therapiemodelle im der Sprachbehindertenpädagogik. Festschrift zur Verabschiedung von Prof. Dr. Gerhard Homburg*, Edition von Freisleben, Bremen 2004, σ. 187, 200.
4. Mikołajczyk, Beata. *Sprachliche Mechanismen der Persuasion in der politischen Kommunikation: dargestellt an polnischen und deutschen Texten zum EU-Beitritt Polens,* *Posener Beiträge zur Germanistik* 3, P. Lang, 2004, σ. 73, 181.
5. Ortak, Nuri. *Persuasion: Zur textlinguistischen Beschreibung eines dialogischen* Strategiemusters (Beiträge zur Dialogforschung, Band 26). Max Niemeyer Verlag, Tübingen 2004, σ. 156, 274.
6. Schiewer, Gesine Lenore. „Semiotik und Soziologie der Emotionen: Ausdruckstheorie – Expressive Sprachfunktion – Emotionslinguistik“, Épistemologie de la Sémiotique, Current Trends in Epistemology of Semiotics, Les signes du monde: Interculturalité et globalisation, 8ème Congrès de l’Association Internationale de Sémiotique, Programme & resumes, lyon 2004, <http://sites.univ-lyon2.fr/semio2004/>IMG/pdf/ session\_00.pdf, σ. 111.
7. Seelengeier, G. „Jacek Szczepaniak Bydgoszcz *Nachdenken über Wut*. Versuch einer linguistischen Explikation *An meinem Leben nagt die Wut*“, Zofia Bilut-Homplewicz & Zygmunt Tęcza (ed.), *Sprache leben und lieben: Festschrift für Zdzisław Wawrzyniak zum 60. Geburtstag,* [=Danziger Beiträge zur Germanistik;13], Peter Lang, Frankfurt am Main 2004. σ. 244, 252.
8. Sergeev, Andrej Ivanovich. Контрастивно-семантический анализ концепта "удивление" в русском и немецком языках (На материале произведений Н. В. Гоголя и Э. Т. А. Гофмана) [Αντιπαραβολική και σημασιολογική ανάλυση της έννοιας της "έκπληξης" στη ρωσική και γερμανική γλώσσα με βάση τα έργα του N. Γκόγκολ και του E. T. Hoffmann] (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Μόσχας), Μόσχα 2004, http://www.dissercat.com/content/kontrastivno-semanticheskii-analiz-kontsepta-udivlenie-v-russkom-i-nemetskom-yazykakh-na-matl.
9. Замкова, О.Г. & Т.О. Ткаченко. “ЕМОЦІЙНА КОМУНІКАЦІЯ ПІД ЧАС РОБОТИ НАД ІНШОМОВНИМ ХУДОЖНІМ ТЕКСТОМ У ВУЗІ”, Сипченко ВІ. (ed.), Гуманізація, Навчально-Виховно Го Процесу: Науково-Методичний Збірник (Випуск ХХІІІ), Сдпу, Слов’янськ (Ουκρανία) 2004 [=PDF : ББК 74.202 Г. 94], σ. 28.

**2005**

1. Abletsova, Natalia (Наталья Владимировна Аблецова). Языковая репрезентация концепта ANGST [Γλωσσική παράσταση της έννοιας της αγωνίας], (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Irkutsk), Irkutsk (Иркутск) 2005, Νο 121 βιβλιογραφίας και άλλες αναφορές στον ιστότοπο: www.lib.ua-ru.net/diss/cont/ 91684.html.
2. Bublitz, Wolfram (Prof. Univ. Augsburg). *HS Negative Curiosities-Bibliography*, 2005.http://www.philhist.uni-augsburg.de/.../HS\_Negative\_Curiosities\_Bibliography. pdf - 10.11.2005, σ. 3.
3. Lüdtke, Ulrike M. „Henne oder Ei? Die Beziehung von Sprache, Kognition und Emotion“ (Vortrag), *tvdiskurs45* 3 (2005), σ. 25, 29.
4. Stoeva-Holm, Dessislava. *Zeit für Gefühle : Eine linguistische Analyse zur Emotionsthematisierung im deutschen Schlagern*, Günter Narr Verlag, Tübingen 2005, σ. 22, 116.

**2006**

1. Bednarek, Monika (Sidney Univ.). *Evaluation in media discourse: analysis of a newspaper corpus*, Continuum, London, New York 2006, σ. 38, 47, 242.
2. Brown, Keith, R. E. Asher, J. M. Y. Simpson (ed.). *The encyclopedia of language and linguistics*, Vol. 1, 2nd ed., Elsevier, Amsterdam 2006, σ. 146, 147.
3. Kallianiotis, Anastasios (Humboldt Univ. zu Berlin). „Kooperation, Distanz, verbale Emotionen: Repräsentationen und Interpretationen“, Norbert Fries (ed.), *Linguistik im Schloss II. Linguistischer Workshop Wartin 2006*, Verlag Bukrek, Czernowitz Ukraine 2006, σ. 55, 68.
4. Lüdtke, Ulrike M. (PD, Humboldt Univ. zu Berlin). „Emotion und Sprache: Neurowissenschaltliche und linguistische Relationen“, *Die Sprachheilarbeit* 51.4 (2006), σ. 163, 174.
5. Lüdtke, Ulrike M. (PD, Humboldt Univ. zu Berlin). „Sprache und Emotion: Neurowissenschaftliche und linguistische Zusammenhänge“, R. Bahr, C. Iven (ed.), *Sprache-Emotion-Bewusstheit. Beiträge zur Sprachtherapie in Schule, Praxis, Klinik*, Schulz-Kirchner Verlag, Idstein 2006, σ. 17, 20, 25.
6. Weinbuch,Deborah. *Das institutionelle Scheitern der Kommunikation: Zum Unterhaltungswert des Daily Talk*, Diplomica Verlag, Hamburg 2006, σ. 53, 54, 55, 104, 106.

**2007**

1. Białek, Edward, Cezary Lipiński, Eugeniusz Tomiczek. *Festgabe für Prof. Dr. Hubert Unterricht zum achtzigsten Geburtstag*, [Orbis Linguarum; 32], Oficyna Wydawn. ATUT - Wrocławskie Wydawn. Oświatowe, 2007, σ. 301.
2. Klett, E. (ed.). *Der Deutschunterricht: Beiträge zu seiner Praxis und wissenschaftlichen Grundlegung*  59.3 (2007), σ. 36, 39.
3. Lüdtke, Ulrike M. „`Unterricht` als intersubjektive Konstruktion: Zur emotionalen Regulation sprachlicher Lehr-Lern-Prozesse an der Schnittstelle von Individuellem, Sozialem und Kulturellem“. In Tatjana Kolberg (ed.), *Sprachtherapeutische Förderung im Unterricht. Anlässlich der Emeritierung von Prof. Dr. Otto Braun Humbold-Univ. zu Berlin*, Kohlhammer, Stuttgart 2007, σ. 180.
4. Schiewer, Gesine Lenore. „Bausteine zu einer Emotionssemiotik: Zur Sprache des Gefühlsausdrucks in Kommunikation und *affective computing*“, *Kodikas/Code: Ars Semeiotica. An international journal of semiotics* 30.3/4 (2007), σ. 243, 254, 256.
5. Schiewer, Gesine Lenore. „Sprache und Emotion in der literarischen Kommunkiation“. *Mitteilungen (Deutscher Germanistenverband)* 54.1-4 (2007), σ. 346, 361.

**2008**

1. Bednarek, Monika. *Emotion Talk Across Corpora: Analysing Language and Emotion*. Palgrave Macmillan, Basingstoke [England] 2008, σ. 8, 230.
2. Bürgel, Christoph. „Konstruktion und Rekonstruktion von Emotionen und Charakteren in Erzähltexten“. E. Eggs & H. Sanders (ed.), *Text- und Sinnstrukturen in Erzählungen: von Boccaccio bis Echenoz*, Peter Lang, Frankfurt a. Main 2008, σ. 84, 105.
3. Fiehler, Reinhard. „Emotinale Kommunikation“. U. Fix, A. Gardt & J. Knape (ed.), *Rhetoric and Stylistics / Rhetorik und Stilistik*, Teilband I, Mouton de Gruyter, Berlin, New York 2008, σ. 772.
4. Goschler, Juliana. *Metaphern für das Gehirn. Eine kognitiv-linguistische Untersuchung*. Frank & Timme Verlag für wissenschaftliche Literatur, Berlin 2008, σ. 236.
5. Lüdtke, Ulrike M. & Bodo Frank. *Die Sprache der Gefühle – Gefühle in der Sprache: Ausdruck, Entwicklung und pädagogische Regulation von Emotionen am Beispiel der Jugendsprache*. http://www.ifs.phil.uni-hannover.de/fileadmin/sonderpaedagogik/ DownloadsDozeten/Luedtke/Luedtke\_Frank\_2008\_.Emotionen\_und\_Lernen.Die\_Sprache\_der\_Gefuehle.pdf, σ. 123, 140.
6. Mikulová, Anna (Masaryk University). *Expressivität in der Sprache der Märchen, Expressivity in the Language of Fairytales* (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Πράγας). Praha 2008, σ. 24, 25, 27 [http://is.muni.cz/th/23113/ ff\_d/dock-def-kontr-hotovo.doc].
7. Prantl, Christoph. *Zur Rolle der Authentizität in kommunikativen Tests. Eine Untersuchung am Beispiel des Österreichischen Sprachdiploms* (Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Βιέννης). Universität Wien 2008, σ. 213, 305.
8. Salmela, M., A.-B. Pessi & H. Tissari (Univ. of Helsinki). "A happy introduction", H. Tissari, A.-B. Pessi & M. Salmela (ed.), *Happiness: Cognition, Experience, Language, Collegium: Studies across Disciplines in the Humanities and Social Sciences 3*. Helsinki Collegium for Advanced Studies, Helsinki 2008, σ. 7, 10.
9. Schneider-Werner, Odile (Universtité Marc Bloch, Strasbourg). “Ecart émotionnel ou syntaxe expressive? Les lettres privées dans les procès en sorcellerie dans l’Allemagne du XVIIe siècle“. *Ecart et expressivité, Colloque organisé par Université Nancy2, Nancy, 14-15 November 2008* [http://www.atilf.fr/atilf/ evenement/Colloques/Expressivite2008/Livret\_Expressivite\_2008.pdf], σ. 31.
10. Sieber, Andrea. *Medeas Rache: Liebesverrat und Geschlechterkonflikte in Romanen des Mittelalters* [Literatur, Kultur, Geschlecht : Grosse Reihe; 46], Böhlau Verlag, Köln-Weimar 2008, σ. 48, 257.
11. Słownikowych, Pnapd. „Miłość niejedno ma imię“, Beiträge der Europäischen Slavistischen Linguistik (POLYSLAV), Welt der Slaven Vol.11, Europäische Slavistische Linguistik (Society), Sagner 2008, σ. 52.

**2009**

1. Havryliv, Oksana. *Verbale Aggression: Formen und Funktionen am Beispiel des Wienerischen*, [=Schriften zur deutsche Sprache im Österreich; 39], Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main 2009, σ. 34, 173.
2. Hnatik, Katarzyna. *Exklamativsätze im Deutschen und Polnischen - Zdania eksklamatywne w języku niemieckim i polskim* (διδακτορική διατριβή, Uniwersytet Śląski, Wydział Filologiczny), Katowice SOSNOWIEC 2009, σ. 12, 276.
3. Guseinova, G.M. *Концепты" свет" и" цвет" в художественной картине мира ЮП Казакова* [Concepts of ‚light‘ and ‚color‘ in the artistic picture of the world Y.P.Kozakova], Dissertation, Dagestan State Pedagogical University, 2009.
4. Magris, Morella & Maria Teresa Musacchio. „Vaghezza e connotazioni: elementi di disturbo nelle definizioni terinologiche?“ *mediAzion* 7 (2009), σ. 14.
5. Mey, John L. (ed.), *Concise Encyclopedia of Pragmatics*, 2nd edition, Elsevier Science, London-New York-Oxford-Paris 2009, σ. 58, 59.
6. Sidowska, Karolina. „Bilder von Emotionen in der Moderner Prosa. „Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge“ von R. M. Rilke und „Die Zimtläden“ von B. Schulz“, *Zagadnienia Rodzajow Literackich/ Problems of Literary Genres* 52/103-104, 1-2 (2009): 149-170, σ. 168.
7. Stenschke, Oliver (Göttingen). „Emotionales Wissen“, T. Weber & G. Antos (ed.), *Typen von Wissen: Begriffliche Unterscheidung und Ausprägungen in der Praxis des Wissenstransfers*, Peter Lang Verlag, Frankfurt a. Main 2009, σ. 105 (5 αναφορές), 106 (3 αναφορές), 108, 109, 110.
8. Eckard Rolf. Emotionen zwischen Metapher und Symbol. In Wagner, A. (ed.). *Anthropologische Aufbrüche: alttestamentliche und interdisziplinäre Zugänge zur historischen Anthropologie* [Forschungen zur Religion und Literatur des Alten und Neuen Testaments 232], Vandenhoeck & Ruprecht, Goettingen 2009, σ. 335, 336.

**2010**

1. Beckers, Marjelle, & Anja Daniels, *Kommunikation mit Menschen mit Aphasie*, Hogeschool Zuyd 2010, σ. 15, 56.
2. Bednarek, Monika. *The Language of Fictional Television: Drama and Identity*, Continuum, New York 2010, σ. 269.
3. Kačiaková, Lenka. *Stilschichten und Stilfärbungen im Duden, Deutsches Universalwörterbuch – eine kritische Analyse*. Diplomarbeit, Univerzita Karlova v Praze, Praha 2010, σ. 118.
4. Κωνσταντινίδης, Λάζαρος Κ. «Γλωσσικό σημείο και εικαστικό-παραστατικό σχήμα ως εκφάνσεις νοήματος στην επιστήμη και την τέχνη», *Πρακτικά 13ου Πανελλήνιου Συνέδριου της Ένωσης Ελλήνων Φυσικών ΦΥΣΙΚΗ και ΑΝΘΡΩΠΟΣ" Ερευνητικά αποτελέσματα και τεχνολογίες για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής"* (Πάτρα, 17-21 Μαρτίου 2010), Ηλεκτρονική έκδ.: ISBN 978-960-9457-00-2, Αρ. εργασίας : 133, σ. 5.
5. Vaňková, Lenka. "Zur Kategorie der Emotionalität. Am Beispiel der Figurenrede im Roman ,Spieltrieb' von Juli Zeh." *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis. Studia Germanistica* 6 (2010), σ. 9, 17.

**2011**

1. Bicsar, Andrea. „Die Lexik der Emotionen: L2-Gefühlswortschatz und Fremdsprachenerwerb“. *DfU: Deutschunterricht für Ungarn* (Budapest) 24.1-2 (2011), σ. 97.
2. Czarnecka, Małgorzata. „Konnotationen als soziokulturelle Aspekte der Wortbedeutung Zur Beeinflussung der polnischen Sprache durch wirtschaftliche und gesellschaftliche Veränderungen nach der Wende’89“, Andrzej Ka̜tny & Katarzyna Lukas (Hrsg.), *Sprach- und Kulturkontakte aus interkultureller Sicht,* (*Studia Germanica* *Gedanensia* 25), Gdańsk : Wydawn. Uniw. Gdańskiego 2011, σ. 206, 215.
3. Horst, Conrad. *Etymologie DE Deutschland, Semiotik.* Etymologie-Portal 06/26/2011 www.wortherkunft.de/~e/...\_/de-semiot.html
4. Krátká, Kateřina. *Das semantische Feld der Emotion LIEBE im Werk Meine Kinderjahre“ von Marie von Ebner-Eschenbach*. Diplomová práce, Univerzita Palackého v Olomouci, Olomouc 2011, σ. 4, 92.
5. Κωνσταντινίδης, Λάζαρος Κ. «Η σύνθεση θεωρίας και πρακτικής έρευνας: η ιστορική έρευνα ως εφαλτήριο για την πρακτική εφαρμογή στο πεδίο των Καλών Τεχνών», *6th International Conference in Open & Distance Learning: 'Alternative Forms in Education' - November 2011, Loutraki, Greece – PROCEEDINGS. SECTION A: theoretical papers, original research and scientific articles* [ηλ. έκδοση]*,* σ. 775.
6. Κωνσταντινίδης, Λάζαρος Κ. «Ο συσχετισμός γλωσσικού σημείου και εικονικού-παραστατικού σχήματος: Ένα σύνθετο εγχείρημα κατανόησης της σημασίας τους», Μ. Αργυρίου & Π. Καμπύλης (εκδ.), *Τέχνες και Εκπαίδευση, Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, 4th International Conference Arts and Education - A creative way into languages,* τόμ. 1, Αθήνα 2011, Ηλεκτρονική έκδοση: ISBN: 978-960-99899-3-0, σ. 108 (2 αναφορές), 111.
7. Lüdtke, Ulrike M. (Hannover). “Die Vulnerabilität des Logos: Zum Verhältnis von Emotion und Sprache aus interdisziplinärer Sicht”, L. Ebert, C. Gruber, B. Meisnitzer & S. Rettinger (Hrsg.), *Emotionale Grenzgänge: Von Konzeptualisierungen von Liebe, Trauer, und Angst in Sprache und Literatur,* Königshausen & Neumann, Würzburg 2011, σ. 203, 227.
8. Staffeldt, Sven. „*Ich liebe dich* sprechakttheoretisch“, In: Freienstein, Jan Claas, Jörg Hagemann und Sven Staffeldt (Hrsg.): *Äußern und Bedeuten. Festschrift für Eckard Rolf*, Tübingen: Stauffenburg 2011, σ. 180, 195.
9. Aina Būdvytytė-Gudienė; Reda Toleikienė. „Medžio ir žmogaus sąveikos aksiologija vokiečių ir lietuvių kalbose“. [Axiology of interaction of the tree and the human in German and Lithuanian languages]. *Acta humanitarica universitatis Saulensis* 13 (2011), σ. 419, 427.

**2012**

1. Bicsár, Andrea (Wien). Kribbeln im Bauch: Emotionen im Deutschen als Fremdsprache. Eine empirische Studie, *Jahrbuch der ungarischen Germanistik* 9 (2012), σ. 179, 181, 202.
2. Birk, Bettina. *Konnotation im Deutschen. Eine Untersuchung aus morphologischer, lexikologischer und lexikographischer Perspektive* (Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Μονάχου), München 2012, σ. 94, 361.
3. Czarnecka, Małgorzata. „“Am Worte dreierlei“: Konnotationen im Kontext der Wortbedeutung“, *Germanica* *Wratislaviensia* 136 (Acta Universitatis Wratislaviensis No 3437), Wroclaw 2012, σ. 86 (2 αναφορές), 87 (7 αναφορές), 93.
4. Foolen, Ad, Ulrike Lüdtke & Monika Schwarz-Friesel. „Kognition und Emotion“, In Otto Braun & Ulrike Lüdtke (Hrsg.), *Sprache und Kommunikation*. Stuttgart: Kohlhammer, 2012 (213-229). σ. 220, 227.
5. Lüdtke, Ulrike M. "Relational emotions in semiotic and linguistic development", Ad Foolen, Ulrike M. Lüdtke, Timothy P. Racine & J. Zlatev (ed), *Moving ourselves, moving others: Motion and emotion in intersubjectivity, consciousness and language* (*Consciousness & Emotion Book Series*, vol. 6), J. Benjamins B.V., Amsterdam-Philadelphia 2012, σ. 315, 316, 342.
6. Lüdtke, Ulrike M. (Prof. Dr., Leiterin der Abt. Sprach-Pädagogik und -Therapie, Leibniz Universität, Hannover). „Emotion und Sprache. Theoretische Grundlagen für die logopädischsprachtherapeutische“. (Referat gehalten an der SAL-Tagung vom 18.11.2011). *SAL-Bulletin* 143 (März 2012), σ. 20.
7. Mikulová, Anna. *Expressivität in der Sprache der Märchen im Deutschen und im Tschechischen*, Brno: Masarykova univerzita, 2012, σ. 28, 30.
8. Nikula, Henrik. *Der literarische Text - eine Fiktion: Aspekte der ästhetischen Kommunikation durch Sprache*, Francke Verlag, Tübingen 2012, σ. 62, 63, 67, 234.
9. Seeger, Björn. *Emotionalität Im Tv-Duell Merkel – Schröder. Kommunikative Techniken der Emotionsregulation aus
sprechhandlungstheoretischer und psycholinguistischer Perspektive*, GRIN Verlag, 2012, σ. 38, 97.
10. Trofimowa, Nella (Dr. h., Prof., Leiterin des Lehrstuhls für Linguistik und Übersetzung Hochschule für Außenhandelsbeziehungen, Wirtschaft und Recht St. Petersburg, Russland). *Von Liebe bis Hass: Grammatik der Expressive* (Arbeitstitel). Forschungsvorhaben im Bereich der Germanistischen Linguistik. 2012 κ.εξ., σ. 5. [www.hse.ru/data/2014/01/19/.../Projekt.docx‎] [https://www.hse.ru/data/2014/01/ 19/1327179680/Projekt.docx (αναφορά στη σημείωση 17)]
11. Μπασέα-Μπεζαντάκου, Χριστίνα. «Λεξικογραφική προσέγγιση της σημασίας. Η θέση του ΙΛΝΕ», *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 236 σημ. 20, 276.
12. Шнайдер, Анна Сергеевна (Schneider, Anna S.). *ОНТОЛОГИЗАЦИЯ КОНЦЕПТА «ZORN» ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИМИ СРЕДСТВАМИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА*, АВТОРЕФЕРАТ. диссертации на соискание учёной степени кандидата филологических наук, Иркутск – 2012, σ. 7.
13. Өлзийсайхан, М. (Ulziissaikhan, Μ.) ГЕРМАН ХЭЛНИЙ “DASS” SATZ, ОРОС ХЭЛНИЙ ЧТО, ЧТОБЫ СОЮЗ-ЫГ ХАРЬЦУУЛАХ НЬ. *ХОВД ИХ СУРГУУЛЬ НИЙГЭМ, ХҮМҮҮНЛЭГИЙН УХААНЫ СУРГУУЛЬ ЭРДЭМ ШИНЖИЛГЭЭНИЙ БИЧИГ Хэл бичгийн ухаан* 6 (2012), σ. 46.

**2013**

1. Κωνσταντινίδης, Λάζαρος & Ξένια Αραπάκη. *Το χρώμα ως μέσο σύνταξης των ζωγραφικών μορφών: ένα σύνθετο εγχείρημα διδασκαλίας σε παιδιά σχολικής ηλικίας.* 2013. [http://www.xarapaki.gr/el/wp-content/uploads/2013/07/%CE%93-5.-2010-%CE%91% CE%A1%CE%91%CE%A0-%CE%9A%CE%A9%CE%9D%CE%A3%CE%A4.pdf]
2. Mišun, Josef (Katedra germanistiky FF OU v Ostravě). „Zum Ausdruck von Emotionen in literarischen Texten. Am Beispiel der Erzählung „*der Waldgänger“* von Adalbert Stifter“, *Motus in verbo* 2 (2013),σ. 58, 59, 65.
3. Nerlich, Brigitte & Rusi Jaspal. “Images of Extreme Weather: Symbolising Human Responses to Climate Change”, *Science as Culture*, Vol 23, Issue 2, 2014, reference No 34 (<http://dx.doi.org/10.1080/> 09505431.2013.846311)
4. Odile Schneider-Mizony. Expressivité dans les procès en sorcellerie en Allemagne du xviie siècle. In Catherine Chauvin, ‎Maurice Kauffer *La fonction expressive: Écart et expressivité.* Volume 3. Besançon: Presses universitaires de Franche-Comté, 2013, σ. 214.
5. Schwarz-Friesel, Monika. *Sprache und Emotion,* 2. erweiterte Auflage, Narr Francke Attempto Verlag, Tübingen 2013 (1. Auflage 2007), σ. 163, 164, 173, 221, 370, 382.

**2014**

1. Arens, Katja & Nadine Nösler (Münster), „Jaaaa :) alles klar!! bis morgen hdl :-\*. Der Ausdruck von Emotionen in SMS“, Frieda Berg & Yvonne Mende (Hrsg.) *Verstehen und Verständigung in der Interaktion, Analysen von Online-Foren, SMS, Instant Messaging, Video-Clips und Lehrer-Eltern-Gesprächen*, Mannheim: Verlag für Gesprächsforschung 2014, σ. 47 (2 αναφορές), 59.
2. Bicsar, Andrea (Innsbruck, Österreich). „Einen Kloß im Magen haben: Kommunikation von Gefühlen in der Fremdsprache“. In Thomas Tinnefeld (Hrsg.), *Fremdsprachenunterricht im Spannungsfeld zwischen Sprachwissen und Sprachkönnen*, Saarbrücken: htw saar, 2014, σ. 400, 401, 415.
3. Hiergeist, Teresa. *Erlesene Erlebnisse: Formen der Partizipation an narrativen Texten*. Transcript Verlag Bielefeld 2014, σ. 144 (δύο αναφορές), 395.
4. Langlotz, Miriam, Nils Lehnert & Susanne Schul. "SprachGefühl–eine Einleitung." M. Langlotz, N. Lehnert, S. Schul & M. Weßel (Hrsg), *SprachGefühl. Interdisziplinäre Perspektiven auf einen nur* scheinbar *altbekannten Begriff*, P. Lang, Frankfurt am Main 2014, σ. 14, 25.
5. Nerlich, Brigitte & Rusi Jaspal. "Images of Extreme Weather: Symbolising Human Responses to Climate Change." *Science as Culture* 23.2 (2014), σ. 255, 275. http://dx.doi.org/10.1080/09505431.2013.846311
6. Ortner, Heike. *Text und Emotion. Theorie, Methode und Anwendungsbeispiele emotionslinguistischer Textanalyse.* Narr Verlag 2014, σ. 48, 49, 55, 57, 58, 61, 62, 66, 70, 71, 72, 73, 79, 81, 82, 188, 189, 199, 454.
7. Pustka, Elissa (2014). “Was ist Expressivität?”, in: Pustka, Elissa & Goldschmitt, Stefanie (Hrsg.): Emotionen, Expressivität, Emphase, Berlin: Erich Schmidt Verlag, (11-39), σ. 18 (σημείωση 7), 37.

**2015**

1. Hutta, J. S. “The affective life of semiotics”. *Geografica Helvetica* 70 (2015), σ. 296, 309. [http://www.geogr-helv.net/70/295/2015/gh-70-295-2015.pdf]
2. Mišun, Josef. „*Literarische Emotionen: Das Motiv der Kinderlosen Ehe und seine emotionalen Auswirkungen“*, Motus in verbo, vol. IV, No. 1 (2015), σ. 48, 49, 50, 51.
3. Ojala,Erica. *Gefühlsäußerungen in deutsch-finnischen Beziehungen.* Bachelorarbeit, Universität Jyväskylä, Institut für moderne und klassische Sprachen, Deutsche Sprache und Kultur 2015, σ. 18 (2 αναφορές), 19, 37.
4. Pustka, Elissa (Prof. Dr.). *Expressivität. Eine kognitive Theorie angewandt auf romanische Quantitätsausdrücke* [Habilitationsschrift]. Berlin: Erich Schmidt 2015, 343 pp., αναφορά σ. 317.
5. Smirnova, A.V. КОННОТАЦИЯ КАК ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ СПУТНИК СЛОВ [The connotation as the words emotional follower]. *ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЕ* [Humanities and Education] Moscow, 1.25 (2016), 128-131.

**2016**

1. Becker, Lisa. *Sprache und Rhetorik der Emotion im Partnerwerbungsgespräch*, Dissertation, Tübingen: Narr, 2016, σ. 76, 29, 87, 118, 370.
2. den Ouden, Barbara. *Translation und Emotion: Untersuchung einer besonderen Komponente des Dolmetschens*, Berlin: Frank & Timme, 2016, σ. 117, 120 (2 αναφορές), 121, 129, 131, 420.
3. Huemer, Birgit (Luxemburg). „Der wissenschaftliche Artikel in der germanistischen Linguistik als Modell für den Unterricht wissenschaftlichen Schreibens: Ergebnisse einer Pilotstudie“, *Linguistik Online* Bd. 76, Nr. 2 (2016). [http://dx.doi.org/10.13092/lo.76.2814]
4. Lüdtke, Ulrike M. „Sprache-Emotion-Kontext. Zur Rekonzeptualisierung der frühkindlichen Kommunkiations- und Sprachentwickling aus Sicht der ´Relationalen Sprachtheorie´“. J. Mazurkiewicz-Sokolowska, A. Sulikowska & W. Westphal (Hrsg.), *Chancen und Perspektiven einer Emotionslinguistik,* Hamburg: Verlag Dr Kovac, 2016, σ. 128, 148.
5. Song, Seok-See (Seoul National Univ.). “*Sprache und Emotion. Eine Bedeutungsanalyse zum Korpus der Freud’schen Fehlleistungen under dem Aspekt des Sprachgefühls* [στην Κορεατική]“, *Deutsch als Fremdsprache* 38 (2016: 71-91), σ. 76, 79, 89.
6. Смирнова, Анна Владимировна (Moscow State Pedagogical University, Moscow, Russia). "КОННОТАЦИЯ КАК ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ СПУТНИК СЛОВ." [THE CONNOTATION AS THE WORDS EMOTIONAL FOLLOWER] *Гуманитарные науки и образование* 1 (2016), σ. 128.
7. Song, Seok-Hee (서울대학교). 언어와 감성: 프로이트 오류 코퍼스의 언어감성적 의미분석 [Language and Emotion: An Analysis of the Language Emotional Meaning of Freud's Error Corpus]. *외국어로서의 독일어 [Deutsch als Fremdsprache in Korea]* Vol. 38 (2016), σ. 90.

**2017**

1. Vass, László (Univ. Szeged, Hungary). *Bibliográfiák, Repertóriumok: Bibliográfiai Tájékoztató. A szövegtan idegen nyelvű szakirodalmából*, Ιστότοπος: www.jgytf.u-szeged.hu/~vass/ vbram.htm
2. worterbuchdeutsch.com/de/emotiv
3. Neuber, Baldur & Judith Pietschmann. *Dialogoptimierung in der Telekommunikation*, Berlin: Frank & Timme GmbH, 2017, σ. 108, 119.
4. Lägel, Eileen (Univ. Regensburg). „Fundierheit, Plausibilität und Anwendbarkeit von prototypischen Thesen und Gesprächsstrategien in der Ratgeberliteratur der professionellen Telefonie“. In Baldur Neuber, ‎Judith Pietschmann (Hrsg.). *Dialogoptimierung in der Telekommunikation.* Berlin: Frank & Timme. σ. 108, 119.
5. Lägel, Eileen. "Prototypischen Thesen und Gesprächsstrategien in der Ratgeberliteratur der professionellen Telefonie." *Dialogoptimierung in der Telekommunikation* 8 (2017), σ. 83.
6. ÖZTÜRK DAĞABAKAN, Fatma & Davut DAĞABAKAN. „Verbale Emotionsausdrücke in der Erzählung *Die Verwandlung* von Franz Kafka“ [Franz Kafka'nın "Dönüşüm" Adlı Eserinde Dilsel Duygu İfadeleri]. *International Journal of Language Academy* 5/8 (Dec. 2017), DOI Number: <http://dx.doi.org/10.18033/ijla.3754>, σ. 55, 57, 76.
7. Reale, Roberto. *Elemente der Klage in George Enescus Oper Œdipe Erster Teil*. Genehmigte Dissertation. Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, 2017, σ. 34, 569.

**2018**

1. EDUCALINGO. *ausdrücken. Zitate, Bibliographie und Aktuelles über ausdrücken auf Deutsch* [online]. <https://educalingo.com/en/dic-de/ausdrucken-1>. Feb 2018.
2. EDUCALINGO. *Expressivität. Zitate, Bibliographie und Aktuelles über Expressivität auf Deutsch* [online]. <[https://educalingo.com/de/dic-de/expressivitat>. Feb. 2018](https://educalingo.com/de/dic-de/expressivitat%3E.%20Feb.%202018).
3. EDUCALINGO. *Konnotation. Zitate, Bibliographie und Aktuelles über Konnotation auf Deutsch* [online]. <https://educalingo.com/de/dic-de/konnotation> Feb 2018.
4. EDUCALINGO. *propositional.* *Zitate, Bibliographie und Aktuelles über propositional auf Deutsch* [online]. <https://educalingo.com/en/dic-de/propositional>. Feb 2018.
5. Jakosz Mariusz. Eine linguistische Analyse zum Emotionsausdruck in ausgewählten DaF-Lehrwerken. In W. E. Żebrowska, M. OlpińskaSzkiełko, M. Latkowska (Hrsg.), “Blick(e) über die Grenze. Transkulturelle und transdisziplinäre Ansätze in der germanistischen Forschung und Lehre”. Warszawa : SGP VPG, 2018, σ. 61, 73.
6. Barbara den Ouden (Heidelberg). „Dolmetschen und Emotionen: Zum Umgang mit einer besonderen Komponente der mündlich gemittelten Kommunikation“. In F Austermühl, V Bilić, A Holderbaum, A Kimmes (ed.), *T21N-Translation in Transition.* Wissenschaftlicher Verlag Trier 2018-01, σ. 14, 15, 30.

**2019**

1. Arens, Katja. *Bild-Makros in der Facebook-Interaktion. Eine medienlinguistische Betrachtung multimodaler Kommunikate und ihrer interaktiven Aushandlung*. Hannover: Universität Hannover, 2019, σ. 55, 114.
2. Dannenmann, Tanja. *Emotion, Narration und Ethik*, Tübingen: Mohr Siebeck, 2019, σ. 490.
3. Miletić, Nikolina & Perić, Marija. Izražavanje emocija frazemima u dječjim znanstveno-fantastičnim romanima. *Fluminensia: časopis za filološka istraživanja* 31.2 (2019), σ. 108, 118.

**2020**

1. Natalija BURGELJA. Schimpfworter in der modernen deutschen Jugendsprache: linguokulturologischer Aspekt. Qualifizierungsarbeit. Nationale Linguistische Universität Kyjiw. Kyjiw 2020, σ. 91.
2. Puchnarová, Kamila. *Formulierungsverfahren der Antworten in politischen Diskussionen. Am Beispiel der Fernsehtalkshow Günther Jauch*. Dissertation Uni Brno, Würzburg. 2018 Masaryk University Press, Brno, 2020. σ. 126, 203.

**2021**

1. Ernst, Sebastian. »And you've lost nothing but your illusions… and a little bit of skin.« Emotionaler Konstruktivismus und konstruierte Emotionalität in der (Geschichts-)Wissenschaft. In S. Ernst (Hg.), Emotionen in Wissensinstitutionen. Zur Bedeutung affektiver Dimensionen in Forschung, Lehre und Unterricht. Transcript Verlag, Bielefeld, 2021, σ. 38, 48.
2. Geck, Nadja. »Mein liebes, liebes Tagebuch ...«: Emotionen und emotionale Einstellungen zum Ersten Weltkrieg in Tagebüchern junger Frauen und Mädchen. Dissertation Uni Paderborn 2017. Hamburg: Buske 2021, σ. 141, 142, 146, 159, 231, 289.
3. Perić, Marija. Deminutivi i augmentativi kao evaluativna sredstva u njemačkom i hrvatskom jeziku (na primjeru mrežnih komentara izborne kampanje). [Τα υποκοριστικά και τα μεγεθυντικά ως μέσα αξιολόγησης στα γερμανικά και τα κροατικά. Το παράδειγμα των διαδικτυακών σχολίων για την προεκλογική εκστρατεία]. Doctoral thesis. University of Zadar / Sveučilište u Zadru. Zadar, 2021, σ. 18, 240.
4. Wolf, Monika. „Sprachwissenschaft […] etwas für Leute, welche die Pedanterie zur Mathematik hätten, nicht jedoch die Intelligenz. Leute, die sich ihre eigene notdürftige Logik erfänden“ – Auf den Spuren des Ausdrucks von Emotionen. *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Ostraviensis. Studia Germanistica* 29 (2021). σ. 87, 95. DOI: 10.15452/StudiaGermanistica.2021.29.0005

**2022**

1. Stumm, Alfred. *Wütende Texte: Die Sprache heißen Zorns in der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts* [Hermaea. Neue Folge, 158]. Walter de Gruyter, Berlin/Boston, 2022, (3 αναφορές).

**2023**

1. Lüdtke, U., Ehlert, H., and Burman, J. Oral text production, oral text reception, and emotions. In Bee Chin Ng, Gesine Lenore Schiewer, Jeanette Altarriba (ed.), *Language and Emotion*. Volume 2. Berlin/Boston: De Gruyter 2023, σ. 776, 798.
2. Lüdtke, U. & Ehlert, H., Linguistic feeling: A relational approach incorporating epistemology, theories of language, and human-machine interaction. In David Romand, Michel Le Du (eds), Emotions, *Metacognition, and the Intuition of Language Normativity*, Cham, Switzerland: Palgrave Macmillan, 2023, p. 328, 355.
3. Konstantinidou, Magdalene K. „Semantische Relevanz von formalen Strukturen in der Dichtung: Der Fall des ′grammatischen Parallelismus′“. *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 24 (2003), 287-315. (**Ετεροαναφορές**: **1**)

Κρίση:

1. Tonnet, Henri.Comptes rendus bibliographiques 2005. No 30 : Λεξικογραφικόν Δελτίον τόμ. 24 (2003-2004), Athènes 2003, Ακαδημία Αθηνών. *Bulletin de la Société de linguistique de Paris* 10,2 (2005), σ. 200.
2. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή K. «Παραμορφωτική αναδίπλωση λέξεων. Ένα διαλεκτικό σχήμα λόγου και ο λειτουργικός του ρόλος». *Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα* 24. *Πρακτικά της Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. (Θεσσαλονίκη, 9-11 Μαΐου 2003),* Θεσσαλονίκη 2004, 345-356. **(Ετεροαναφορές: 5**)

Αναφορές:

1. Manolessou, Io & Symeon Tsolakidis. “Greek coordinated compounds: Synchrony and diachrony”. *Patras Working Papers in Linguistics*, Vol 1 (2009), σ. 34, 37.
2. Μανωλέσσου, Ιώ & Συμεών Τσολακίδης. *Τα παρατακτικά σύνθετα της Ελληνικής: Συγχρονία και διαχρονία.* Ηλεκτρονική έκδοση: [www.linguist-uoi.gr/cd\_web/.../](http://www.linguist-uoi.gr/cd_web/.../) 027\_manolessoutsolCGL8, σ. 965, 969.
3. Kallergi, Hatitini. “The role of repetition in the rise of concessivity”. in: Nikolaos Lavidas, Thomaï Alexiou, Areti-Maria Sougari, *Major Trends in Theoretical and Applied Linguistics* 1: Selected Papers from ‎the 20th International Symposium on Theoretical and Applied Linguistics (April, 1-3, 2011), London: Versita 2014, (3 αναφορές).
4. Kallergi, Hatitini. *Reduplication at the Word Level: The Greek Facts in Typological Perspective*. Berlin, Boston: de Gruyter 2015, σ. 18 (2 αναφορές), 102, 381, 392.
5. Χριστοδουλίδου, Πολυχρονία. Αναδιπλασιασμός και υπερδιπλασιασμός στην Ελληνική. Διπλωματική εργασία μεταπτυχιακών σπουδών ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2018, σ. 37, 119.
6. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Μικρασιατικά ιδιώματα περιοχής Βιθυνίας και Ιωνίας. Αποτελέσματα μιας γλωσσικής αποστολής». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 25 (2005), 119-148. **(Ετεροαναφορές**: **13**)

Κρίση:

1. Tonnet, Henri. Comptes rendus bibliographiques 2006. No 36 : Lexikografikon Deltion (Λεξικογραφικόν Δελτίον), pulbié par le Center de Recherches des dialectes et parlers grecs modernes, volume 25, Athènes, 2004-2005. *Bulletin de la Société de linguistique de Paris* 101.2 (2006), σ. 217-218.

Αναφορές:

1. *Byzantinische Zeitschrift* 99.1 (2006), σ. 313.
2. Τσολάκη, Μαρία. *Μορφολογία του ιδιώματος της Σαμοθράκης.* Διδακτορική διατριβή. ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2009, σ. 458.
3. Παπαδοπούλου, Ελένη. *Το γλωσσικό ιδίωμα της Τρίγλιας Βιθυνίας* (διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων). Αθήνα 2010, πολλαχού.
4. Karatsareas, P. [Πέτρος Καρατσαρέας]. *A study of Cappadocian Greek nominal morphology from a diachronic and dialectological perspective* [Μελέτη της ονοματικής μορφολογίας της Καππαδοκικής Ελληνικής από διαχρονική και διαλεκτολογική σκοπιά] (Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Κέιμπριτζ). Cambridge, United Kingdom 2011, σ. 170 (3 αναφορές), 223, 302.
5. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσογεωγραφική κατανομή των ιδιωμάτων της Βιθυνίας. Αναλογίες με τα θρακικά ιδιώματα». Στο Z. Gavriilidou, A. Efthymiou, E. Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (eds), *Selected papers of the 10th ICGL*. Komotini/Greece: Democritus University of Thrace 2012, σ. 1057, 1062.
6. Λιόσης, Νικόλαος. «Πολυσυλλεκτικότητα ή εντοπιότητα; Τα ιδιώματα της περιοχής της Σμύρνης». *6th* *MGDLT September 25-28, 2014 University of Patras*. Abstracts booklet, σ. 38.
7. Liosis, Nikolaos. Cosmopolitan or local? The dialects of the Smyrna region. *Proceedings* *MGDLT* 6 (2016), σ. 111.
8. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσική υποχώρηση και γλωσσική επιβίωση. Το παράδειγμα των ιδιωμάτων της Βιθυνίας». *Phasis-Greek and Roman Studies* 15 (2015), σ. 246 σημ. 5, 262.
9. I. Manolessou. “The Historical Background of the Asia Minor Dialects”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 40, 60.
10. N. Koutsoukos & N. Pantelidis. “Subtractive Imperative Forms in Bithynian Greek”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 257 (2 αναφορές), 280.
11. Petros Karatsareas. “The Morphology of Silliot”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 178.
12. Mackridge, Peter. 2022. Was there a Phanariot literary Koine in the eighteenth century? 2ο Διεθνές Συνέδριο για την Κοινή, τις κοινές και τη διαμόρφωση της κοινής νεοελληνικής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 5-6 Νοεμβ. 2021, https://www.academia.edu/69364998/Was\_there\_a\_Phanariot\_literary\_Koine\_in\_the\_eighteenth\_century (1 αναφορά)
13. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Το γλωσσικό ιδίωμα της Προύσας Βιθυνίας». *Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα* 25. *Πρακτικά της Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. (Θεσσαλονίκη, 7-9 Μαΐου 2004),* Θεσσαλονίκη 2005, 335-346. **(Ετεροαναφορές**: **9**)

Αναφορές:

1. Θωμαδάκη, Ευαγγελία. «Ελληνική και παρευξείνιος χώρος: Επισημάνσεις και προβληματισμοί». *2ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Αχιλλέας Τζάρτζανος», Τύρναβος, 9-11 Μαΐου 2008*, Ηλεκτρονική έκδοση: www.larissa.gr/data/synekdil/tzartz.08, σ. 8.
2. Τσολάκη, Μαρία. *Μορφολογία του ιδιώματος της Σαμοθράκης.* Διδακτορική διατριβή. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη 2009, σ. 174, 457.
3. Παπαδοπούλου, Ελένη. *Το γλωσσικό ιδίωμα της Τρίγλιας Βιθυνίας*. Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Αθήνα 2010, πολλαχού.
4. Κατσούδα, Γεωργία. «Διαλεκτική λεξικογραφία: ελληνική βιβλιογραφία». *Λεξικογρα-φικόν Δελτίον της Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 528.
5. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσογεωγραφική κατανομή των ιδιωμάτων της Βιθυνίας. Αναλογίες με τα θρακικά ιδιώματα». Στο Z. Gavriilidou, A. Efthymiou, E. Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (eds), *Selected papers of the 10th ICGL*. Komotini/ Greece: Democritus University of Thrace 2012, σ. 1057, 1062.
6. Mertyris, Dionysios. *The loss of genitive in Greek. A diachronic and dialectological analysis*, (PhD Thesis). La Trobe University, Melbourne 2014, σ. 81, 228, 229, 339.
7. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσική υποχώρηση και γλωσσική επιβίωση. Το παράδειγμα των ιδιωμάτων της Βιθυνίας». *Phasis-Greek and Roman Studies* 15 (2015), σ. 252 σημ. 28, 262.
8. I. Manolessou. “The Historical Background of the Asia Minor Dialects”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 41, 60.
9. N. Koutsoukos & N. Pantelidis. “Subtractive Imperative Forms in Bithynian Greek”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 257 (2 αναφορές), 280.
10. Konstantinidou, Magdalene. „Degenerative lexikalische Reduplikation durch [m] im Anlaut: Eine eigenartige rhetorische Figur im Mundartgriechischen und Türkischen“. Ε. Butulussi & E. Karagiannidou & K. Zachu (eds): *Sprache und Multikulturalität. Festschrift für Professor Dorfmüller-Karpusa*. University Studio Press, Thessaloniki 2005, 253-274. **(Ετεροαναφορές**: **1**)

Αναφορές:

1. Zaal Kikvidze. “Encoding ad hoc categories in Georgian: Three types of echo-word constructions”. In Caterina Mauri, Ilaria Fiorentini, Eugenio Goria (eds.), *Building Categories in Interaction. Linguistic resources at work*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company, 2021, σ. 358, 370.
2. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Το υποκοριστικό επίθημα -ί ως δηλωτικό ομοιότητας σε κυκλαδικά τοπωνύμια». *Ονόματα* 19, *Πρακτικά Δ΄ Ονοματολογικού Συνεδρίου «Ονοματολογικά Κυκλάδων» (Τήνος, 20-22 Οκτωβρίου 2005),* Αθήνα 2007, 261-278. **(Ετεροαναφορές**: **4**)

Αναφορές:

1. *Byzantinische Zeitschrift* 100.2 (2007), σ. 942.
2. Φλωράκης, Αλέκος Ε. «Τοπωνυμικός περίπλους Τήνου. Ακτωνύμια–Μικροακτω-νύμια». *Επετηρίς Εταιρείας Κυκλαδικών Μελετών* 20 (2010), σ. 217, 242.
3. Τσουκνίδας, Γιώργος Ι. «Σχηματισμός φθιωτικών τοπωνυμίων με τη μορφολογική διαδικασία της παραγωγής». *Πρακτικά Ε΄ Πανελληνίου Συνεδρίου Ονοματολογίας "Ονοματολογικά Φθιώτιδος" (Λαμία, 3-5 Οκτωβρίου 2008)*, σ. 375.
4. Κομποχόλη, Αγγ. «Ονόματα. Περιεχόμενα τόμων 1-20». *Ονόματα* 21 (2017), σ. 512.
5. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή Κ. «Κύπρος–Βιθυνία: κοινά διαλεκτικά φαινόμενα». *Νεοελληνική Διαλεκτολογία* 5. *Πρακτικά Ε΄ Διεθνούς Συνεδρίου Νεοελληνικής Διαλεκτολογίας «Κυπριακή Διάλεκτος: συγχρονία και διαχρονία» (Αθήνα, 18-20 Μαΐου 2006).* Αθήνα 2008, 293-368. (**Ετεροαναφορές**: **7**)

Αναφορές:

1. Παπαδοπούλου, Ελένη. *Το γλωσσικό ιδίωμα της Τρίγλιας Βιθυνίας.* Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων. Αθήνα 2010, πολλαχού.
2. Δάλκος, Χρίστος. *Η παλαιότητα της νέας ελληνικής. Μια νέα πολιτισμική πρόταση.* Εκδ. Μελάνι, Αθήνα 2011, σ. 67, 99.
3. Κατσούδα, Γεωργία. «Διαλεκτική λεξικογραφία: ελληνική βιβλιογραφία». *Λεξικο-γραφικόν Δελτίον της Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 528.
4. Μηνάς, Κωνσταντίνος. *Μελέτες νεοελληνικής διαλεκτολογίας* Β΄. Ρόδος: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου, 2012, σ. 48 σημ. 59.
5. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσογεωγραφική κατανομή των ιδιωμάτων της Βιθυνίας. Αναλογίες με τα θρακικά ιδιώματα». Στο Z. Gavriilidou, A. Efthymiou, E. Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (eds), *Selected papers of the 10th ICGL*. Komotini/ Greece: Democritus University of Thrace 2012, σ. 1057, 1059, 1062.
6. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσική υποχώρηση και γλωσσική επιβίωση. Το παρά-δειγμα των ιδιωμάτων της Βιθυνίας». *Phasis-Greek and Roman Studies* 15 (2015), σ. 246 σημ. 5, 262.
7. Ακαδημία Αθηνών. ΚΕΝΔΙ-ΙΛΝΕ. *Ιστορικόν Λεξικόν της Νέας Ελληνικής της τε κοινώς ομιλουμένης και των ιδιωμάτων*. Τόμος 6ος (*δε-διάλεκτος*). Αθήνα: Εθνικό Τυπογραφείο 2016, σ. xci, 167.
8. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Διαλεκτικά Μικράς Ασίας: Γενικοί φωνητικοί και μορφο-συντακτικοί χαρακτήρες του νεοελληνικού ιδιώματος της Κίου Βιθυνίας». *Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα* 29*, Πρακτικά της Ετήσιας Συνάντησης του Τομέα Γλωσσολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. (Θεσσαλονίκη, 10-12 Μαΐου 2008),* Θεσσαλονίκη 2009, 338-354. [Form E1 2006 (auth.gr)](http://www.ins.web.auth.gr/images/MEG_PLIRI/MEG_29_338_354.pdf) (**Ετεροαναφορές**: **12**)

Αναφορές:

1. Τσολάκη, Μαρία. *Μορφολογία του ιδιώματος της Σαμοθράκης.* Διδακτορική διατριβή. ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη 2009, σ. 458.
2. Παπαδοπούλου, Ελένη. *Το γλωσσικό ιδίωμα της Τρίγλιας Βιθυνίας*. Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Αθήνα 2010, πολλαχού.
3. Karatsareas, P. [Πέτρος Καρατσαρέας]. *A study of Cappadocian Greek nominal morphology from a diachronic and dialectological perspective* [Μελέτη της ονοματικής μορφολογίας της Καππαδοκικής Ελληνικής από διαχρονική και διαλεκτολογική σκοπιά] (Διδακτορική διατριβή, Πανεπιστήμιο Κέιμπριτζ), Cambridge, United Kingdom 2011, σ. 302.
4. Παπαδοπούλου, Ελένη. «Γλωσσογεωγραφική κατανομή των ιδιωμάτων της Βιθυνίας. Αναλογίες με τα θρακικά ιδιώματα». Στο Z. Gavriilidou, A. Efthymiou, E. Thomadaki & P. Kambakis-Vougiouklis (eds), *Selected papers of the 10th ICGL*. Komotini/ Greece: Democritus University of Thrace 2012, σ. 1057, 1062.
5. Mertyris, Dionysios. *The loss of genitive in Greek. A diachronic and dialectological analysis.* (PhD Thesis). La Trobe University, Melbourne 2014, σ. 339.
6. Ακαδημία Αθηνών. ΚΕΝΔΙ-ΙΛΝΕ. *Ιστορικόν Λεξικόν της Νέας Ελληνικής της τε κοινώς ομιλουμένης και των ιδιωμάτων*. Τόμος 6ος (*δε-διάλεκτος*). Αθήνα: Εθνικό Τυπογραφείο 2016, σ. xci, 148.
7. Αποστολοπούλου, Σοφία. Το γλωσσικό ιδίωμα των Δαρνακοχωρίων του νομού Σερρών. Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου 2018, πολλαχού.
8. I. Manolessou. “The Historical Background of the Asia Minor Dialects”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 42 (2 αναφορές), 60.
9. N. Koutsoukos & N. Pantelidis. “Subtractive Imperative Forms in Bithynian Greek”. In A. Ralli (ed.), *The Morphology of Asia Minor Greek: selected topics*, Leiden; Boston: Brill 2019, σ. 280.
10. Mackridge, Peter. 2022. Was there a Phanariot literary Koine in the eighteenth century? 2ο Διεθνές Συνέδριο για την Κοινή, τις κοινές και τη διαμόρφωση της κοινής νεοελληνικής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 5-6 Νοεμβ. 2021, https://www.academia.edu/69364998/Was\_there\_a\_Phanariot\_literary\_Koine\_in\_the\_eighteenth\_century (1 αναφορά)
11. Αποστολοπούλου, Σοφία. Το ιδίωμα των Δαρνακοχωρίων του νομού Σερρών. *Πέλοπας (Διεπιστημονικό Περιοδικό Πανεπιστημίου Πελοποννήσου)* 7.1 (2023), σ. 26, 28.
12. Μπέης, Σταμάτης, *Το γλωσσικό ιδίωμα της Λάρισας*, Αθήνα: Πατάκης 2023, σ. 208, 223.
13. Konstantinidou, Magdalene. „Zur Klassifikation von Illokutionsakten“. Στο Ε. Παπαδοπούλου & Ι. Ρεμεδάκη (επιμ.), *Γλώσσα ψυχής άγγελος. Αφιέρωμα στην Ελευθερία Γιακουμάκη,* Εκδόσεις Σήμα, Αθήνα 2010, 155-169. (**Ετεροαναφορές**: **-**)
14. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή και Αικατερίνη Τζαμάλη. «Οι πηγές του *Ιστορικού Λεξικού της Νέας Ελληνικής* της Ακαδημίας Αθηνών». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), 279-381. (**Ετεροαναφορές**: **13**)

Αναφορές:

1. Αφρουδάκης, Άγγελος. «Το ονοματολογικό υλικό του ΙΛΝΕ», *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 414 σημ. 11.
2. Κατσούδα, Γεωργία. «Διαλεκτική λεξικογραφία: επισκόπηση και ζητήματα». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 139, 140 σημ. 76 και 79.
3. Μανωλέσσου, Ιώ. «Το *Ιστορικόν Λεξικόν της Νέας Ελληνικής* ως ιστορικό λεξικό». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 35 σημ. 30.
4. Ιώ Μανωλέσσου, Στ. Μπέης και Χρ. Μπασέα-Μπεζαντάκου. «Η φωνητική απόδοση των νεοελληνικών διαλέκτων και ιδιωμάτων». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 168 σημ. 7.
5. Μπασέα-Μπεζαντάκου, Χριστίνα. «Λεξικογραφική προσέγγιση της σημασίας. Η θέση του ΙΛΝΕ». *Λεξικογραφικόν Δελτίον Ακαδημίας Αθηνών* 26 (2012), σ. 246 σημ. 39, 272 σημ. 74, 274 σημ. 78.
6. Bassea-Bezantakou, Christina & Io Manolessou. «The historical Dictionary of Modern Greek: Dialectological issues». *Dialectologia. Special-issue* IV (2013), σ. 36 σημ. 16, σ. 43 σημ. 26, σ. 45.
7. Xydopoulos, George J. & A. Ralli. “Greek dialects in Asia Minor: Setting lexicographic principles for a tridialectal dictionary”. *MGDLT5-2012* Patras 2013, σ. 527, 533.
8. Καραντζή, Χρυσούλα. «Οι σύνθετες λέξεις στις νεοελληνικές διαλέκτους και στη λογοτεχνία». *Γλωσσολογία/Glossologia* 22 (2014), σ. 103, 103 σημ. 9, σ. 106.
9. Κατσούδα, Γεωργία. «Ο νέος τόμος του Ιστορικού Λεξικού της Νέας Ελληνικής της Ακαδημίας Αθηνών: συγχρονικές προοπτικές». *Μελέτες για την Ελληνική Γλώσσα* 36 (2016), σ. 155, 157, 159.
10. Κατσούδα, Γεωργία. «Το επίθημα -ούνα στη ΝΕΚ και στις νεοελληνικές διαλέκτους και ιδιώματα». Proceedings of the 12th International Conference on Greek Linguistics (ICGL12), 16-19 September 2015, Vol. I. Freie Universität Berlin: Edition Romiosini, σ. 542, 553.
11. Manolessou, Io. “Graphematic evidence for Cretan Phonology from the 16th to the 20th century”. In Liana Giannakopoulou, E. Kostas Skordyles (eds), *Culture and Society in Crete: From Kornaros to Kazantzakis*. Cambridge Scholars Publishing. Newcastle upon Tyne, 2017, σ. 160, 168.
12. Manolessou, I. & Katsouda, G. “The making of the Historical Dictionary of Modern Greek: Problems and solutions in the domain of histrorical and dialectal lexicography”. In Hans Van de Velde, Fredric T. Dolezal (eds), *Broadening Perspectives in the History of Dictionaries and Word Studies*. Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, UK, 2021, σ. 244.
13. Προύντζου, Αθηνά Θ. Μία λεξικολογική και λεξικογραφική προσέγγιση για τη διαλεκτική ποικιλία την ευρύτερη περιοχή της Ηλείας. Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα 2021, σ. 92, 93, 253.
14. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Στοιχεία για το ιδίωμα της επαρχίας Άργους (Δυτική Αργολίδα)». Στο G. Kotzoglou, K. Nikolou, E. Karantzola, K. Frantzi, I. Galantomos, M. Georgalidou, V. Kourti-Kazoullis, Ch. Papadopoulou, E. Vlachou (ed.), *11th International Conference on Greek Linguistics (Rhodes, 26-29 September 2013). Selected Papers / Πρακτικά.* Rhodes: Laboratory of Linguistics of the SE Mediterranean. Department of Mediterranean Studies, University of the Aegean2014, 830-842. <http://ikee.lib.auth.gr/record/269832/files/ICGL_11_selected_papers.pdf> (**Ετεροαναφορές**: **2**)

Αναφορές:

1. Ν. Παντελίδης & Ν. Λιόσης. «Διαλεκτικές Νεοελληνικές Επιδράσεις στα Aρβανίτικα». *Modern Greek Dialects and Linguistic Theory* (*On-line Proceedings of the International Conference Series of Modern Greek Dialects and Linguistic Theory)* 8.1 (2019), σ. 229, 233.
2. Τσολακίδης, Συμεών & Παππάς, Παναγιώτης. «Τα άτονα φωνήεντα στη Νέα Ελληνική των Ελλήνων μεταναστών στον Καναδά». Στο Θ. Μαρκόπουλος κ.ά. (επιμ.), *Πρακτικά του 14ου ΔΣΕΓ*, Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών. 2021, σ. 1393, 1402, 1403.
3. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Το γλωσσικό ιδίωμα των Λειψών: Συμβολή στην μελέτη της δωδεκανησιακής Ελληνικής». *Δωδεκανησιακά Χρονικά* 26 *(Πρακτικά του ΙΗ΄ Πολιτιστικού Συμποσίου Δωδεκανήσου. Ρόδος, 4-7 Ιουλίου 2013).* Ρόδος: Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών Δωδεκανήσου 2015, 593-643 (**Ετεροαναφορές**: **-**)
4. Κωνσταντινίδου, Μαγδαληνή. «Βιθυνικά μικροτοπωνύμια από το Οδοιπορικό του Χρυσάνθου Νοταρά». *Ονόματα* 21 *(Πρακτικά Ημερίδας για την Επέτειο της Τριακονταετηρίδας της Εταιρείας 2010 και Διημερίδας στη μνήμη Γ. Ν. Χατζιδάκι 2010).* Αθήνα (Ελληνική Ονοματολογική Εταιρεία) 2017, 239-255. (**Ετεροαναφορές**: **-**)
5. Haritini Kallergi & Magdalene Konstantinidou. “Reduplicative constructions involving distortion: An overview of Greek data with emphasis on the echo-word construction”. Στο Aina Urdze (ed.), *Non-Prototypical Reduplication.* (Studia Typologica 22). Berlin: De Gruyter Mouton, 2018, 91-152. (**Ετεροαναφορές: 6)**

Βιβλιοκρισία:

1. J.F.Williams. Non-prototypical reduplication. Ed. by Aina Urdze. (Studia typologica 22). Berlin: De Gruyter Mouton, 2018. *Language* 96.3 (2020): 731.
2. P. Filos, C. Vlachos “Modern Greek Studies: Language and Linguistics”. The Year's Work in Modern Language Studies 80 (2020), σ. 898.

Αναφορές:

1. С.П. Буров (S.P. Burov). „О некоторых случаях эхо-редупликации в болгарском и в русском языках (М- и шм-повторы)“ [About some cases of echo reduction in Bulgarian and Russian (M- and shm-repeats)]. In I.T. Suyundukov, R.M. Latypova (ed.), ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ [TRENDS OF DEVELOPMENT OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION: TRADITIONS, EXPERIENCE, INNOVATION]. Sibay: Sibay Information Center - a branch of the State Unitary Enterprise of the Republic of Bashkortostan Publishing House, 2018, σ. 175.
2. Sergienko, Alexander. Α. M-reduplication: an Areal Study (BA Thesis, HSE University), Μόσχα 2021, (1 αναφορά, κεφ. 4.10.1) [https://www.academia.edu/49152515/M\_reduplication\_an\_Areal\_Study\_BA\_Thesis\_HSE\_University\_](https://www.academia.edu/49152515/M_reduplication_an_Areal_Study_BA_Thesis_HSE_University_%20)
3. Williams, Jeffrey P. Introduction. In Williams, J.P. (ed.), *Expressivity in European Languages*, Cambridge: Cambridge University Press 2023, p. 9.
4. Thornton, Anna M. Repetition and reduplication in Italian. In Jeffrey P. Williams (ed.), *Expressivity in European Languages*, Cambridge: Cambridge University Press 2023, p. 258, 266.
5. Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου. «Μικροτοπωνύμια της Βιθυνίας από νεοελληνικές διαλεκτικές πηγές». Ονόματα (Επιστημονική Επετηρίδα της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας) 22 (2019), 235-252. **(Ετεροαναφορές: -)**
6. Γεωργία Κατσούδα & Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου. 2019 «Όψεις του ιταλικού/βενετικού δανεισμού στη Νέα Ελληνική». Στο Χρ. Τζιτζιλής & Γ. Παπαναστασίου (εκδ.), Γλωσσικές επαφές στα Βαλκάνια και στη Μ. Ασία, τ. 1, Θεσσαλονίκη: ΑΠΘ-ΙΝΣ (Ίδρυμα Μ. Τριανταφυλλίδη), 2019, 233-247. **(Ετεροαναφορές: 5)**

Αναφορές:

1. P. Filos & C. Vlachos “Modern Greek Studies: Language and Linguistics”. *The Year's Work in Modern Language Studies* 81 (2021), σ. 748. DOI:https://doi.org/10.1163/22224297-08101048
2. Μακρή, Βασιλική, H τυπική έκφραση του γραμματικού γένους σε μία νεοελληνική διάλεκτο που επηρεάστηκε από την ιταλορομανική. The formal expression of grammatical gender in a Modern Greek dialect affected by Italo-Romance. Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Πατρών, 2020.
3. Παναγοπούλου, Πολυτίμη Θ. Σύγκριση στάσεων κρητικών και μη απέναντι σε γεωγραφικές ποικιλίες: Η περίπτωση της κρητικής διαλέκτου. Διπλωματική εργασία. Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Πάτρα 2021, σ. 15, 59.
4. Φλιάτουρας, Α. Πόσα και ποια δάνεια έχει η σύγχρονη κοινή νέα ελληνική; Μια πρώτη προσέγγιση. *Γλωσσολογία/Glossologia* 29 (2021), σ. 24, 42.
5. N. Koutsoukos and A. Efthymiou, Derivational morphology in Modern Greek. The State of the Art.Journal *of Greek Linguistics* 23 (2023), σ. 228, 269. doi:10.1163/15699846-02302002
6. Γεωργία Κατσούδα & Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου. «Νεοελληνική ετυμολογία: νέα δεδομένα και ετυμολογική αναθεώρηση λεξιλογίου της Νεοελληνικής Κοινής». Στo Θ. Μαρκόπουλος, Χ. Βλάχος, Α. Αρχάκης, Δ. Παπαζαχαρίου, Γ.Ι. Ξυδόπουλος, Ά. Ρούσσου (εκδ.), *Πρακτικά του 14ου Διεθνούς Συνεδρίου για την Ελληνική Γλώσσα, Πάτρα 5-8 Σεπτεμβρίου 2019 (ICGL 14)*, Πάτρα: Πανεπιστήμιο Πατρών, 2021, 603-613. <https://pasithee.library.upatras.gr/icgl/article/view/3697/3742> **(Ετεροαναφορές: -)**
7. Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου. «Αρχαϊσμοί στο μεσσηνιακό γλωσσικό ιδίωμα». Στο *Αφιέρωμα στον Νικόλαο Κοντοσόπουλου. Ονόματα (Επιστημονική Επετηρίδα της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας)* 23 (2022): 155-176. **(Ετεροαναφορές: 1)**

Αναφορές:

1. Αποστολάκης, Σ. «Πνευματικά και καλλιτεχνικά γεγονότα του τόπου μας». *Χανιώτικα Νέα (Καθημερινή Εφημερίδα των Χανίων)*, 29 Ιουλίου 2022 [ηλ.]
2. Κωνσταντινίδου Μαγδαληνή. «Τα Λέρικα: Η γλωσσική ποικιλία της Λέρου». Στο Ν. Παναγιώτου, Δ. Μαντζούρης & Σ. Στασινού (εκδ.), *Σκοποί της Λέρου*. Αθήνα: Κέντρον Ερεύνης και Προβολής της Εθνικής Μουσικής 2022, 147-155. **(Ετεροαναφορές: -)**
3. Haritini Kallergi, Georgia Katsouda, Magdalene Konstantinidou & Anastasios Tsangalidis. “Expressivity in Modern Greek: Some morphological mechanisms for the expression of negative emotions”. Στο Jeffrey P. Williams (εκδ.), *Expressivity in European Languages*, Cambridge: Cambrigde University Press, 2023, 123-227. **(Ετεροαναφορές: -)**
4. Κατσούδα, Γεωργία & Μαγδαληνή Κωνσταντινίδου. «Ετυμολόγηση και γλωσσικές επαφές στη λεξικογραφία: συνήθεις πρακτικές και προβλήματα. Στο *Proceedings of the Second International Conference on Language Contact in the Balkans and Asia Minor (Telloglion Fine Arts Foundation, November 8th-10th, 2019, Thessaloniki)*. (υπό έκδοση)
5. Κωνσταντινίδου, Μ. «Συμβολή στην ονοματολογία της ορεινής Αρκαδίας. Τα τοπωνύμια του χωριού Ροεινόν Τριπόλεως». *Πρακτικά 8ου Πανελλήνιου Ονοματολογικού Συνεδρίου «Ονοματολογικά Πελοποννήσου» Ανδρίτσαινα, 28-30 Ιουλίου 2023.* *Ονόματα* 24. (υπό έκδοση)
6. Καλλέργη Α., Κατσούδα Γ., Κωνσταντινίδου Μ., Τσαγγαλίδης Χ. «Παραγωγή εκφραστικών συνθέτων στη Νέα Ελληνική: η περίπτωση του λεξήματος ‘μαλάκας’ ως α΄ συνθετικού». Στα *Πρακτικά του 44ου Διεθνούς Συνέδριο Λειτουργικής Γλωσσολογίας (SILF 44)* *(Καλαμάτα, 17-20 Οκτωβρίου 2023).* (υπό έκδοση)
7. Καλλέργη Α., Κατσούδα Γ., Κωνσταντινίδου Μ., Τσαγγαλίδης Χ. «Μονολεκτικά αναδιπλωτικά σύνθετα: Μια περίπτωση. εκφραστικής μορφολογίας στη Νέα Ελληνική». *16ο Διεθνές Συνέδριο Ελληνικής Γλωσσολογίας, Κέντρο Διάδοσης Ερευνητικών Αποτελεσμάτων (ΚΕΔΕΑ) του ΑΠΘ, 14-17 Δεκεμβρίου 2023 Θεσσαλονίκη, (ICGL* *16*). (υπό έκδοση)